



Sådan maler du våd-på-tørt og vådt-i-våd med akvarel blokfarver

En akvarel laves af vandfarver. En teknik, hvor farverne fortyndes med vand, så de bliver transparente på det hvide papir. Her demonstreret efter teknikkerne, 'våd-på-tørt' og 'våd-i-våd'.

Inspiration: 13857



1.

På akvarelpapir tegnes et motiv op med en blyant. Helst i hårdhed HB, da den giver en fin streg uden afsmitning.



2.

Vigtigt, hvis akvarelpapiret ikke er fra en blok med limede kanter: Med malertape fæstnes papiret på arbejdsbordet, så det ikke buer op ved bemaling. Tip! Beskyt underlaget ved at lægge en plastlomme imellem.



3.

Vådt-på-tørr: Dyp penslen i vand, hent akvarelfarven fra paletten og mal på akvarelpapiret.



4.

Vådt-på-vådt: Inden bemaling gøres akvarelpapiret fugtigt med vand ved hjælp af en svamp. Dyp også penslen i vand, hent akvarelfarven fra paletten og mal på det fugtige akvarelpapir.